

ポモネ

pomone 6
2012年6月号 vol.8



の 幽 玄 知 玄

歴史や神話を題材とした能、一般庶民の日常生活を題材にした狂言は、演奏と歌と舞の総合芸術です。平安時代に生まれ徐々に発展し、江戸時代に武士のたしなみとして幕府に保護され、現在の形になりました。千代田区内には靖国神社に江戸最古と言われている能楽堂があり、春恒例の夜桜能が人気です。また、神田明神の神田祭は江戸初期まで神事能が主体のお祭であったことから、十年前より新能を復活させています。当館の常設展示室では他にも区内の歴史ある場所や建物を紹介しています。能楽関連本の展示、江戸歴史講座、津軽三味線の演奏会なども行っていますので、伝統文化を学びには非お越しください。

※画像詳細は折り返し面「特別研究室ミニ通信」で紹介しています。

contents

特別展示室・レストラン・ショップ&カフェのご案内
日比谷カレッジ今月の講座・特別研究室ミニ通信
図書フロアのご案内

図書フロア 現在行っている展示内容をご案内します。
興味深い本が発見できるかもしれません。

2F ORANGE ZONE

オレンジゾーン —ビジネスとキャリアアップ—

- メイン展示 『図書館でビジネス情報を探す-EU編-』
- セクション展示 『ワーク・ライフ・バランス』『経済小説』『データベース・ヨミダス歴史館』『日比谷カレッジの学びを深める』

2F PURPLE ZONE

パープルゾーン —千代田、まちと歴史—

- メイン展示 『暑い夏を涼しく過す』
- セクション展示 『関連本ピックアップ 報道写真とデザインの父 名取洋之助—日本工房と名取学校』『EAST TOKYO さんぽ』『江戸切絵展示』『東京名所写真』

3F GREEN ZONE

グリーンゾーン —現代に生きるための情報—

- メイン展示 『ブックコンシェルジュ 近藤俊太郎プロデュース みんなで「ソーシャル読書」はじめませんか?』
- セクション展示 『Flower』『世界のミステリー紀行』『防災』『動き始めるなら今! スポーツで身体を動かし健康生活!』

3F BLUE ZONE

ブルーゾーン —創造(アート・文学・ひと)—

- アート情報 支援コーナー 『北欧の豊かな暮らしを彩る デンマークとスウェーデンの糸と布の世界』(~7/12)
- メイン展示 『「ちよカル」ちよだカルチャーガイド AREA1: 麹町・九段・皇居外苑エリア』
- セクション展示 『elsewhere<ここではない別の場所>へ—異質なものとの邂逅』『LiteraryAward Part3,ゴンクール賞/Part4.一休とんち大賞』『なるほど!江戸時代の能楽がよくわかる図書展示』

calendar 開館時間:平日10時~22時、土曜10時~19時、日祝10時~17時 休館日

2012年 6月							2012年 7月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
					1	2	1	2	3	4	5	6	7
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28
24	25	26	27	28	29	30	29	30					



access
都営地下鉄
●三田線
「内幸町」徒歩3分
東京メトロ
●千代田線 ●日比谷線
●丸ノ内線
「霞ヶ関」徒歩5分
JR「新橋」徒歩10分
駐車場:当施設に駐車場はございません。
※日比谷公園内『日比谷駐車場』をご利用ください。

千代田区立
日比谷図書文化館
Hibiya Library & Museum

■お問合せ先:日比谷図書文化館
〒100-0012 千代田区日比谷公園1-4
TEL:代表 03-3502-3340
図書総合カウンター 03-3502-3343
<http://hibiyal.jp>

特別展示室

没後50周年記念企画

「報道写真とデザインの父 名取洋之助—日本工房と名取学校」

日本の写真表現・グラフィックの発展に大いに影響を与えた、名取洋之助(1910-1962)。後の日本を代表する写真家・デザイナーたちが参加した「日本工房」の活動や設立者の名取氏の功績を、その代表的刊行物である対外日本文化紹介グラフィック誌「NIPPON」や出版界に新風を巻き起こしたと言われる『岩波写真庫』などを通じて振り返ります。



構成:山名文夫/
日本カメラ財団所蔵
『NIPPON』ポスター
1934-35年

日時:開催中~6月26日(火)10:00~20:00

土曜は~19:00、日曜・祝日は~17:00(最終入室は30分前)

会場:1階 特別展示室 料金:一般300円、大学・高校生200円

※区民・中学生以下・障害者手帳をお持ちの方とその付添いの方1名は無料

■ギャラリートーク

6月2日(土)14:00より、本展監修者である白山真理氏が展示解説を行います。(申込不要、直接特別展示室にお越しください)

■館内クイズラリー ぐるり写真めぐり

特別展にちなんで館内の蔵書や展示に触れる館内クイズラリー。正解された方に1階カフェおよび地下1階レストランで使える割引チケットを差し上げます。是非チャレンジください!

■図書フロアブルーゾーン アート情報支援コーナー

「北欧の豊かな暮らしを彩る デンマークとスウェーデンの糸と布の世界」

「デンマーク花糸」のクロスステッチ作品やスウェーデンの織物などを、現地の暮らしが分かる写真や関連書籍とともに紹介します。会場にはスウェーデンの大型織機も展示しており、専門技師による実演を行います。初心者も参加できる刺繍のワークショップも行います(詳細は中面日比谷カレッジ情報をご覧ください)



地下1階レストラン

Library Dining HIBIYA

特別展 期間限定 ドイツフェア 好評開催中!

名取氏がドイツ遊学中に報道写真家のキャリアをスタートしたことにちなみ、ドイツビールやドイツ料理をご用意しました。展示をご覧になった後に、名取氏の青春時代を想像しながら召し上がってはいかがでしょう?

M E N U

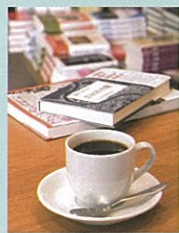
ドイツビール 400円~、ソーセージ盛合わせ 850円、
ジャーマンポテト 農夫の朝食風 750円など ※平日は15時から提供します。

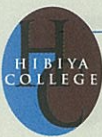


1階ショップ&カフェのご案内

Library Shop&Café Hibiya

ショップでは書籍、雑誌、文房具などを販売しています。特別展に関連した書籍や、江戸の歴史を扱った書籍を多く取りそろえるほか、江戸民芸品もご用意しています。読みたい本のお取り寄せからプレゼント探しまで、どうぞご利用ください。また、隣接するカフェでは、ショップで購入した本を読みながら淹れたてのコーヒーを味わえるほか、ドリンクをテイクアウトして図書フロアに持ちこむことも可能です。ご希望の方にはパスタがラテアートを施しますのでお声掛けください(混雑時は対応し兼ねることもありますのでご了承ください)。





日比谷カレッジ

[2012年6・7月の講座]

「日比谷カレッジ」とは、日比谷図書館が主催・共催で行うセミナーやイベントです。「江戸・東京」「本」「スキルアップ」「芸術」「センスアップ」の5つのカテゴリーに基づき、さまざまな「学び」と「交流」の場を提供します。

参加申込：電話(03-3502-3340)またはEメール(college@hibiyal.jp)にて、講座名、お名前(よみがな)、お電話番号をご連絡ください。当館1階の受付でもご予約を承ります。各講座ともに定員になり次第、締め切らせて頂きます。キャンセルの場合はご連絡ください。参加費は当日支払いです。千代田区民の方は、当日、図書貸出券や健康保険証など住所が確認できるものをお持ちください。

6/1 (金)

ニュースがわかる法律講座 第2回 国際結婚で幸せになるリーガル！ ～日本と海外でこんなにちがう結婚のルール～

海外で国際結婚をしていた日本女性が離婚後、子供と共に帰国したところ、「誘拐犯」として指名手配されたニュースをご存知ですか？日本と海外との法律の違いから起こるトラブルを防ぐ対策など、国際結婚をテーマに分かりやすく、楽しく伝授します！

日時：6月1日(金) 19:00～20:00(18:30より受付) 会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：荻野 友輔(弁護士・堀合法律事務所) 定員：60名 参加料：1500円

6/3 (日)

キラキラ美肌は食事から！～オトナ女子のための栄養学

顔・お肌の不調は身体のおSOS。あなたの不調や夏に向けて美白や夏バテ防止に効果的な栄養素を多く含む食材やその調理ポイントなどを紹介します。毎日の食事を見直して料理を楽しみ、体の中からキレイな女性を目指しましょう！

日時：6月3日(日) 13:30～15:30(13:00より受付)
会場：4階スタジオプラス(小ホール)
講師：木下 あおい(インナービューティープランナー、管理栄養士)
定員：60名 参加料：1500円(講師著書付)



6/7 (木)

オリンピックイヤー特別企画 オリンピックの金メダリストに学ぶ！(全3回) 第1回「東洋の魔女～バレーボールと私」

アスリートが自ら語る経験談から生き方を学ぶ3回シリーズ講座。第1回のゲストは東京オリンピックで優勝した、元全日本女子バレー主将の河西昌枝氏。バレーボールとの出会い、猛練習とチームワーク、金メダルと家族への思い、これからの目標などをお伺いします。(主催：財団法人上廣倫理財団)

日時：6月7日(木) 18:30～20:30(18:00より受付)
会場：地下1階 日比谷コンベンションホール(大ホール)
講師：河西 昌枝(東京五輪女子バレーボール代表主将、吉井妙子(スポーツジャーナリスト) 定員：200名 参加料：500円(千代田区民は無料)



7/5 (木)

第2回「キング・オブ・スキーと呼ばれた男」

ゲストは冬季五輪ノルディック複合団体戦で92年と94年の2大会連続でチームを優勝に導いた荻原健司氏。10年間世界のトップで戦った経験とその裏の葛藤や苦悩、頬に日の丸を描いたり国旗を掲げてオリンピックを明るくした取り組み、チャレンジする精神の大切さなどをお伺いします。(主催：財団法人上廣倫理財団)

日時：7月5日(木) 18:30～20:30(18:00より受付)
会場：地下1階 日比谷コンベンションホール(大ホール)
ゲスト：荻原 健司(ノルディック複合)、吉井 妙子(スポーツジャーナリスト) 定員：200名 参加料：500円(千代田区民は無料)



6/16 (土)

日本・エジプト友好150周年特別企画 世界三大美女・クレオパトラの美の秘密

日本・エジプト友好150周年、上野の森美術館でのツタンカーメン展など、今年の夏はエジプトに注目が高まっています。「美の国」と呼ばれる理由やその意味、クレオパトラに代表されるエジプト女性の美しさはどこからくるのかなど、その「美の世界」をエジプト大使館との共催によりお届けします。(主催：エジプト・アラブ共和国大使館/IWC-ASIA/世界連邦21世紀フォーラム)



日時：6月16日(土) 14:00～16:30(13:30より受付) 会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：ジーン・ザキ(UNESCOカイロオフィス 文化/遺産コンサルタント)
定員：60名 参加料：3000円

6/21 (水) ほか

現役世代のための今から出来る親の介護対策 ～ワークライフバランス実践講座～(全2回)

人生、綿密なキャリア設計をしたつもりでも予想外なことが起こります。特にこれから迎える少子高齢化の大介護時代は、仕事だけでなく、私生活の設計が重要。親の介護を中心に起こりうる様々な問題を想定し、ワークライフバランスの視点からその対策を一緒に考えます。

日時：6月21日(木) 第1回 なぜワークライフバランスが必要か？
7月19日(木) 第2回 ワークライフバランス実現のためのヒント
いずれも18:30～20:30(18:00より受付) 会場：4階 セミナールームA
講師：深堀 雅史(株式会社ワーク・ライフバランス コンサルタント)
定員：24名 参加料：1000円(2回分) 千代田区民無料

6/24 (日)

新しい図書館学 第2回 東京図書館制覇！竹内庸子さんとこれからの 図書館の使い方を考える～利用者による自発的な参加～

資料の閲覧からイベントの参加まで、図書館の利用には様々な方法がありますが、ほとんどは「図書館が用意したものを利用する」受身の利用です。そこからもう一歩踏み込んで「利用者が主体的に図書館に関わる」ことができないうか、皆さんと一緒に考えます。



日時：6月24日(日) 14:00～16:00(13:30より受付)
会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：竹内 庸子(東京図書館制覇！サイト管理人) 定員：60名
参加料：一般2000円、学生1000円 ※学生証をお持ちください。

6/30 (土)

日比谷邦楽コンサート 天才プレーヤー 浅野 祥 津軽三味線レクチャー&ライブ

たった三本の絃で無限の音を紡ぎ出す津軽三味線奏者の浅野さんに、シルクロードを渡り東北で独自の進化をした三味線という楽器や津軽民謡についての解説や、国際舞台で活躍するご自身の体験談を交えて、若さと力強さあふれる歌と演奏を披露していただきます。

日時：6月30日(土) 14:00～15:30(13:30より受付) 会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
出演：浅野 祥(津軽三味線演奏者) 定員：60名 参加料：1000円(千代田区民500円)

特別研究室 ナイトセミナー

～本当は教えたくない私の発掘本～ 好評開催中

研究室ナビゲーターが蔵書を紹介し、その内容をもとに意見を交わって新たな発見を共有する、ワークショップ形式の歴史探求セミナー。綺麗な地図や挿絵の入った本や歴史を物語る古今東西の記録など多数の蔵書の中から、あなたもお気に入りの1冊を探してセミナーで語り合います！

日時：毎週木曜日18:30～20:00 会場：4階 特別研究室 定員：20名前後(先着順) 参加無料(当日までに特別研究室受付に直接お申込みください)

7/5 (木)

江戸歴史講座 第10回 出光美術館展覧会連携企画 祭 MATSURI -遊楽・祭礼・名所

江戸時代、祭を楽しむ群衆の姿が活き活きと描かれた祭礼図や遊楽図が盛行しました。そこには特定の<場>が人々の信仰を支え、また祭の行事が<場>を育んできた名所絵としての性格も見られます。描かれた群衆の姿とともに、絵の舞台となつた<場>に注目し、祭礼図・遊楽図の新たな魅力を探ります。



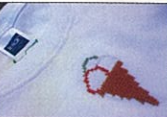
江戸名所図屏風(部分)
江戸時代 出光美術館蔵

日時：7月5日(木) 19:00～20:30(18:30より受付)
会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：出光佐千子(出光美術館 学芸員) 定員：60名 参加料：1000円(千代田区民500円)

北欧の手仕事のお話と爽やかな夏のワークショップ (アート情報支援コーナー関連講座)

第1回北欧ファッションの刺繍とワンポイント刺繍講座

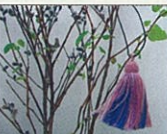
北欧の手芸を初心者の方も楽しめるワークショップシリーズ。第1回は欧州の衣裳史における刺繍の役割を古い書籍等からご紹介し、アイスクリームの絵柄をTシャツに刺繍します。



日時：7月7日(土) 14:00～16:00(13:30より受付)
会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：西澤文子(ヤマナシ・ヘムスロイド) 定員：15名 参加料：各回3000円(材料費込)
※Tシャツの色は白・サイズは男女兼用のSかMからお選びください。

第2回デンマーク花糸物語とタッセル作り講座

野の草花の刺繍家ゲレダ・ベンクトソンが命名した「デンマーク花糸」をご紹介します。それを使用してタッセルを作成します。タッセルの色はピンク・ブルー・グリーンの3色からお選び頂けます。



日時：7月8日(日) 14:00～16:00(13:30より受付)
会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：東野 亮子(ヤマナシ・ヘムスロイド)
定員：15名 参加料：各回3000円(材料費込)

7/8 (日)

7/12 (木) ほか

できるグローバルビジネスパーソンになるための財務塾 「バフェットの投資哲学」で 財務と英語を同時に学ぼう！

偉大なる投資家で経営者でもあるウォーレン・バフェットのエッセーを通じてファイナンスのエッセンスを学びます。第1回はパークシャー・ソウウェイ社の「株主マニュアル」からバフェットの15の経営哲学と内在価値について学習します。第2回は1977年から続く「バフェットからの手紙」の2011年版を重要な部分にスポットを当てて紹介します。

日時：7月12日(木) 第1回「株主マニュアル」を読む
7月26日(木) 第2回 2011年の「バフェットからの手紙」を読む
いずれも19:00～20:30(18:30より受付) 会場：4階 スタジオプラス(小ホール)
講師：手島直樹(経営コンサルタント・インサイトフィナンシャル(株)代表取締役)
定員：40名 参加料：2回分 3000円

特別研究室 ミニ通信

「武家の式楽から「能楽」へ」能楽ミニ展示開催中 『江戸之能及徳川家町人能図』

(能楽會 1925年 4階特別研究室蔵)
本図は、江戸期、徳川將軍家による町人能の様子を描いたものです。大名達に支えられていた能は、明治以後「能楽」として、岩倉具視をはじめ国家主導で再興が図られます。歴史家・久米邦武は岩倉を助けて働きました。現在、特別研究室と3階図書フロア プルーフーズ入口にて、目黒の久米美術館で開催される「久米邦武と能楽」展(6/2土～7/22日)と連動したミニ展示を行なっています。(7/22日まで)解説セミナーも企画していますので、ぜひご覧ください。

