

アニメーション（アニメ）について調べる

千代田区には、日本有数のサブカルチャー発信地として知られる秋葉原があります。このパスファインダーでは、サブカルチャーのうちアニメーション（アニメ）について、千代田図書館で利用できるものを中心に、基本的な資料や調べ方をご紹介します。

1. 関連するキーワード

特定のテーマの情報を探する場合、事前に調べたい事柄のキーワードを決めてから調査を始めると、効率よく情報を集められます。

<キーワードの例>

アニメーション／アニメ／アニメーション映画／漫画映画／作品名／監督名／演出家名／脚本家名／シナリオ作家名／出演者名／クールジャパン／コンテンツ・ビジネス／アニメ産業／文化産業／キャラクター産業／会社名／アニメツーリズム（聖地巡礼）／人形アニメーション／デジタルアニメーション／映像技術／音響技術／アニメ賞／マス・メディア／サブカルチャー



<ワンポイントアドバイス>

調査をはじめの前に、知らない用語や耳慣れない言葉は百科事典を使って調べましょう。

書誌情報	請求記号	配架場所 棚番号
『日本大百科全書』全 25 巻（小学館,1984）	R031	参考図書（貸出禁止）棚番号 9
『世界大百科事典 改訂版』全 31 巻（平凡社,2005）	R031	参考図書（貸出禁止）棚番号 9

千代田図書館では、オンラインデータベースで“Japan Knowledge lib”が利用できます。

■ “Japan Knowledge lib” <https://japanknowledge.com/library/>

百科事典・辞書・学術サイト URL などを一括して検索できるデータベースです。

『日本大百科全書』や『世界大百科事典』を含む、様々な百科事典や辞書類が収録されています。

2. 入門的な情報源

以下の参考図書では、テーマに関する基本的な事項を調べられます。

書誌情報	請求記号	配架場所
『アニメーションの事典』（横田 正夫 編,朝倉書店,2012）	R778.7	参考図書（貸出禁止）棚番号 7
<p><内容>アニメ全般について扱った初の総合事典です。「総論」・「原論」・「歴史」・「技術」・「表現」・「文化・芸術」・「産業」・「社会」・「教育」・「心理学」の 9 項目から、アニメについて調べることができます。また、研究編として「作家論」や「作品論」などの項目が収録されているほか、資料編として、「用語集」や「人名解説」などの情報も充実しています。</p>		

3. 図書を探す

3-1. テーマの書架に行って探す

以下の場所では、テーマに関連する図書を探せます。

配架場所 (棚番号)	分野 (請求記号)
参考図書 (棚番号 7) ※貸出不可	アニメーション [動画] (R778.7)、映画 (R778) 漫画 (R726.1)、情報産業、情報サービス (R548.9)
開架 (棚番号 13) マンガ (棚番号 32)	アニメーション [動画] (778.7)、映画 (778)、漫画 (726.1)

3-2. 検索機 (OPAC)で蔵書を調べる

館内の検索機 (OPAC) や千代田区立図書館ホームページ <https://www.library.chiyoda.tokyo.jp/> を使って書名やキーワードなどで検索してみましょう。

千代田区立図書館の所蔵の有無や、請求記号、配架場所、「貸出中」など資料の状態がわかります。

ただし、「アニメ」や「アニメーション」をキーワードに検索すると、直接アニメをテーマにしているものを含め、多くの資料がヒットしてしまいます。このような場合には、図書館の蔵書を内容やテーマで検索できる「件名検索」で、条件を絞り込んで検索することが有効です。

「件名」とは、「ある主題または概念をことば (名辞) で表したもの」で、図書館の蔵書目録データに含まれています。アニメに関する本を検索したい時には、件名「アニメーション」を使うと便利です。

例) 件名「アニメーション」を使用して検索した図書

書誌情報	請求記号	配架場所 棚番号
『アニメーション学入門』新版 (津堅 信之 著, 平凡社, 2017)	778.7	新書 (貸出可) 棚番号
『アニメ研究入門』増補改訂版 (小山 昌宏 編著, 現代書館, 2014)	778.7	開架 (貸出可) 棚番号 13
『アニメーション文化 55 のキーワード』 (須川 亜紀子 編著, ミネルヴァ書房, 2019)	778.7	開架 (貸出可) 棚番号 13
『マンガ・アニメで論文・レポートを書く』 (山田 奨治 編著, ミネルヴァ書房, 2017)	726.1	マンガ (貸出可) 棚番号 32

4. テーマごとに調べる

4-1. アニメの歴史について調べる

書誌情報	請求記号	配架場所
『世界アニメーション歴史事典』 (スティーヴン・キャヴァリア 著, ゆまに書房, 2012)	R778.7	参考図書 (貸出可) 棚番号 7
『日本のアニメ全史』(山口 康男 編, テン・ブックス, 2004)	778.7	開架 (貸出可) 棚番号 13
『日本のアニメーションはいかにして成立したのか』 (西村 智弘 著, 森話社, 2018)	778.7	開架 (貸出可) 棚番号 13

4-2. アニメ作品・アニメ映画について調べる

書誌情報	請求記号	配架場所
『アニメ作品事典』(日外アソシエーツ, 2010)	R778.7	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『映画原作事典 日本映画・外国映画・アニメ』 2007-2018 (日外アソシエーツ, 2019)	R778	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『漫画・アニメの賞事典』(日外アソシエーツ, 2012)	R726.1	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7

4-3. アニメに関わる人物を調べる

書誌情報	請求記号	配架場所
『漫画家・アニメ作家人名事典』(日外アソシエーツ, 1997)	R726.1	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『日本映画・テレビ監督全集』(キネマ旬報社, 1988)	R778.2	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『日本タレント名鑑』(VIP タイムズ社, 年刊)	R770.3	レファレンスカウンター(貸出禁止)
『日本のアニメーションを築いた人々』 (叶 精二 著, 復刊ドットコム, 2019)	778.7	開架(貸出可) 棚番号 13

4-4. アニメの技法・表現について調べる

書誌情報	請求記号	配架場所
『アニメーション用語事典』 (日本動画協会人材育成委員会 監修/著, 立東舎, 2019)	R778.7	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『基礎からわかる手づくりアニメーション』 (有原 誠治 著, 合同出版, 2016)	778.7	開架(貸出可) 棚番号 13

4-5. アニメ業界・アニメ産業について調べる

書誌情報	請求記号	配架場所
『会社四季報業界地図』2020年版(東洋経済新報社, 年刊)	602.1	ビジネス3(貸出禁止) 棚番号 2
『最新アニメ業界の動向とカラクリがよ〜くわかる本』 (谷口 功 著, 秀和システム, 2017)	778.7	ビジネス3(貸出禁止) 棚番号 2
『デジタルコンテンツ白書』 (経済産業省商務情報政策局 監修, デジタルコンテンツ協会, 年刊)	R548.9	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『情報メディア白書』(ダイヤモンド社, 年刊)	R548.9	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7
『アニメ産業レポート』 (日本動画協会監修, 主婦の友社, 2017)	R778.7	参考図書(貸出禁止) 棚番号 7



< インターネット情報源 >

■ 帝国データバンク「アニメ制作業界動向調査 2019」

<https://www.tdb.co.jp/report/watching/press/p190903.html>

アニメ制作を主業とする企業256社の情報を集計・分析した結果をもとにしたアニメ業界動向が、PDFで公開されています。

■ 日本動画協会「アニメ産業レポート」サマリー(年刊)

https://aja.gr.jp/jigyou/chousa/sangyo_toukei

アニメビジネスの状況の把握と認知の向上を目的に、日本動画協会が毎年実施している統計調査『アニメ産業レポート』のサマリー(概要版)が、PDFで公開されています。

《 ひといきコラム 》 ～秋葉原の歴史、のぞいてみませんか？～

秋葉原の街に足を運ぶと、アニメショップや家電量販店の看板のほかに、「〇〇無線」という看板が目にとまります。「無線」とは主にラジオのことで、戦後ラジオ部品を扱う商店が集まっていたことの名残です。総武線ガード下のラジオ部品街から、のちの「電気街」へ発展していったのでした。

ほかに、昭和と平成の境まで、今の「秋葉原 UDX」の場所に「神田青果市場」（通称「やっちゃん場」）が存在していたなど、秋葉原は今も昔も多くの人が集い、活気ある声に包まれています。

<秋葉原の歴史を知るための本>

書誌情報	請求記号	配架場所
『秋葉原は今』（三宅 理一 著，芸術新聞社，2010 年）	TJ1/463	地域資料（貸出禁止）棚番号 6
『趣都の誕生』（森川 嘉一郎 著，幻冬舎，2008 年）	TJ1/451	地域資料（貸出禁止）棚番号 6
『図解 平成オタク 30 年史』（平成オタク研究会，新紀元社，2018）	TJ1/475	地域資料（貸出禁止）棚番号 6

5. 新聞記事・雑誌記事や論文を探す

5-1. 新聞記事を探す

オンラインデータベース（「聞蔵ビジュアルⅡ」（朝日新聞）・「ヨミダス歴史館」（読売新聞）・「毎索」（毎日新聞）・「日経テレコン21」（日本経済新聞）・「中日新聞／東京新聞データベース」）を使って新聞記事を検索できます。

（例）「聞蔵Ⅱビジュアル」

⇒ 「アニメ、ゴールデン帯から消える 「ドラえもん」「しんちゃん」 枠変更、
79年18番組から0に」（『朝日新聞』2019年9月28日 夕刊 2ページ）

5-2. 雑誌記事や論文を探す

オンラインデータベースを使って雑誌記事や論文を検索できます。

■ “CiNii Articles” <http://ci.nii.ac.jp/>

国内で発行された学術論文が検索できます。一部は本文を見ることも可能です。

■ “magazineplus” <http://www.nichigai.co.jp/database/mag-plus.html>

日本最大規模の雑誌記事検索データベースで、どの雑誌に記事が掲載されているか検索できます。

※オンラインデータベースは千代田図書館の専用端末から利用できます。詳しくはレファレンスカウンターにてお問い合わせください。



< インターネット情報源 >

■ 日本アニメーション学会「アニメーション研究のための論文・書籍データベースサイト」

<http://database.jsas.net/mapping/>

日本アニメーション学会（JSAS）が平成25年度より進めている「アニメーション研究のマッピング・プロジェクト」の成果の一環として制作されたデータベースです。

アニメーション研究に関する国内外の文献（論文、書籍）のタイトルや著者名などの資料情報を確認できるほか、論文については抄録まで閲覧できます。



<ワンポイントアドバイス>

タイトルが分からなくても、内容から関連資料を見つけられるツールをご紹介します。

書誌情報	請求記号	配架場所
『マンガ・アニメ文献目録』 (竹内 オサム 監修、日外アソシエーツ、2014年)	R726.1	参考図書 (貸出禁止)棚番号 7
『映画・音楽・芸能の本全情報』2000-2004 (日外アソシエーツ、2005)	R770.3	参考図書 (貸出禁止)棚番号 7

6. 類縁機関・インターネット上の情報源

6-1. 日本のアニメに関する類縁機関・インターネット情報源

【主な団体】

■日本アニメーション協会 (JAA) <http://www.jaa.gr.jp/>

「JAA ニュース」のページで、協会に寄せられたアニメーション関連のニュースやイベント情報が掲載されています。

■日本アニメーション学会 (JSAS) <https://www.jsas.net/>

先に紹介した「アニメーション研究のための論文・書籍データベースサイト」のほか、機関紙『アニメーション研究』目次や大会の開催報告書などが掲載されています。

【技術・表現に関する情報源】

■日本動画協会 (AJA) <https://aja.gr.jp/>

「産業データ」のページに、「アニメ制作におけるデジタル技術に関する調査・研究」の項目があり、報告レポートが掲載されています。

【作品に関する情報源】

■国立映画アーカイブ <https://www.nfaj.go.jp/>

・日本アニメーション映画クラシックス <https://animation.filmarchives.jp/index.html>

1917年～1941年に制作・公開された日本のアニメーション映画 64 作品を公開しています。

■メディア芸術データベース <https://mediaarts-db.bunka.go.jp/>

「マンガ」、「アニメーション」、「ゲーム」、「メディアアート」の4分野の作品情報と、作品を所蔵している施設の施設情報を検索・閲覧することができます。

【製作者に関する情報源】

■日本アニメーター・演出協会 (JAniCA) <http://www.janica.jp/>

特設ページで、「アニメーション制作者実態調査 2019」の報告書を掲載しています。

■一般社団法人 日本音声製作者連盟 <https://onseiren.com/>

「音声制作について」のページでアニメ音響制作現場での仕事の概略を紹介しているほか、現場で活躍する方々へのインタビューをまとめた「KOEOTO」のページがあります。

■協同組合 日本俳優連合 <https://www.nippairen.com/>

日本俳優連合の設立前史から 2001 年までの活動の記録をまとめた『日本俳優連合 30 年史』の WEB 版が公開されています。

【アニメ産業に関する情報源】

■内閣府 <https://www.cao.go.jp/index.html>

・クールジャパン戦略 https://www.cao.go.jp/cool_japan/index.html

クールジャパン戦略に関わりのあるホームページへのリンクを「コンテンツ」、「文化」、「観光」などカテゴリ別に集めた「リンク集」があります。

■アニメツーリズム協会 <https://animetourism88.com/ja>

日本全国のアニメに関するイベント情報のほか、「聖地巡礼（＝アニメツーリズム）」の振興活動の一環として「訪れてみたい日本のアニメ聖地 88」を毎年掲載しています。

6-2. 千代田図書館以外の図書館で探す

■東京都立図書館 <https://www.library.metro.tokyo.jp/>

・東京都立図書館統合検索

http://ufinity01.jp.fujitsu.com/metro/index.php?action=pages_view_main

都立図書館や都内区市町村立図書館の蔵書を調べられます。

■国立国会図書館 <http://www.ndl.go.jp/>

・国立国会図書館サーチ <http://iss.ndl.go.jp/>

国立国会図書館や都道府県立図書館、政令指定都市立図書館（一部）の蔵書を調べられます。

・リサーチ・ナビ「アニメに関する参考図書」

https://rnavi.ndl.go.jp/research_guide/entry/post-550.php

国立国会図書館で所蔵しているアニメに関する参考図書を紹介しています。

■東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアム <https://sam.or.jp/>

ミュージアム内にあるライブラリーで、アニメに関する「書籍・雑誌」、「インタビュー映像」、「DVD」を所蔵しています。どなたでも利用できます。



千代田区立千代田図書館サービス

令和2年2月作成