

H

中高生向けブックリストVol.1

“怖い”本

“恐怖は人類のもっとも
古い感情である”
—H.P.ラブクラフト

よく考えると、世の中って怖いものだらけ
ではないだろうか？

怖さのツボは人それぞれだけれども、
案外、根底にあるものは同じかも。
この世の（もしかして人間の！？）
ダーク・サイドを暴いてみよう！

千代田区立千代田図書館

平成22年7月15日発行



そもそも、「怖い」って何？

『「怖い」が好き!』 加門七海 || 理論社 || 資料番号:130276322 || 所蔵館:千代田



著者によれば、「怖い」には4つの種類があるという。

- ” ・ 「ある」ものがなくなる怖さ
- ・ 「ある」ものが知らないものになってしまう怖さ
- ・ 「ない」ものがある怖さ
- ・ わからない怖さ”

なるほど、どれにも心当たりがありそう!?

「怖い」を知れば、「怖い」がもっと好きになる!

ホラー好きもそうでない人も、「怖い」に親しめる一冊。

人って、怖い!

『沈黙の春』 レイチェル・カーソン || 新潮社(新潮文庫) || 資料番号:105741359 || 所蔵館:千代田



本当なら植物や動物が息吹く春なのに、町は死んだように沈黙している。どうしてこんなことになってしまったの？

1962年に出版され、世界中の人々が環境問題を意識するきっかけとなった、歴史的な一冊。

化学物質を利用することで人間は豊かな暮らしができるようになったけれど、代償は自分たちの未来だった。

この本が書かれてから50年。問題に直面してから、人と自然はどう変わったのだろう。

『長い腕』

川崎草志 || 角川書店 || 資料番号:105354807 || 所蔵館:千代田・四番町・昌平・神田



©角川書

主人公・汐路(しおじ)は、ゲーム製作会社のプログラマー。仕事はできるけど、両親が変死したトラウマを抱えている。

退職を間近に控えたある日、同僚が謎の無理心中を遂げる。不審に思った汐路は、イケメン上司・石丸の協力を得、調査を始める。

すると、世間を騒がせている女子中学生殺人事件との共通点が明らかになって…?

調査を進めるにつれて明らかになる「歪み」。それは、インターネットの利用が当たり前になった現代において、最も恐ろしい形で姿を現した。

ちなみに、タイトルの意味は本を読めばわかる。(気持ち悪くて叫んでしまうかも!?)

『屍鬼①～⑤巻』 小野不由美 || 新潮社(新潮文庫) || 資料番号:130256191(①巻) | 所蔵館:千代田、神田



いまだ土葬を行う外場村に、恐ろしい異変が起きている。村人が次々に死んでいくが、一向に原因がわからないのである。

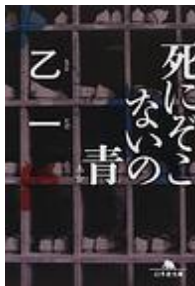
そんな中、結城夏野(ゆうきなつの)は、死んだはずのクラスメイト、恵の視線を感じていた。死んだ人間が生き返り、生きている人間を襲うなんて、まさかそんなことがあるのだろうか…?

人間の業の怖さ、悲しさが胸に痛い。コミック・アニメ化されているが、重厚な読後感は小説作品ならではの。

※状況紹介的な1巻はさらっと読みがちだけど、さまざまな伏線が張られているので要注意!

ジーザス！おのれが一番ヤバイ！

『死にまごないの青』 乙一 || 幻冬舎(幻冬舎文庫) | 資料番号:130627672 || 所蔵館:千代田



ごく普通の小学生だったマサオだが、ある事件をきっかけに、新人のクラス担任、羽田先生に目を付けられてしまう。

やがて、クラス中からいじめを受けるようになったマサオは、異様ないでたちの少年「青」を見るようになる。少年は、絵の具で塗りたくられたように顔が真っ青だったのだ。

いじめに追い詰められてゆくマサオに、「青」は言った。

「あいつを殺す決心はついたか？」

人間の残酷さを描いた、学校ホラー。手軽に読めるのに、ずっしりと重みがある。何が怖いって、きっかけさえあれば、自分でもこんなドロドロした感情を持ちうるのだ。

『麦の海に沈む果実』 恩田陸 || 講談社 || 資料番号:108858101 || 所蔵館:神田

画像は
ありません

湿原に囲まれた全寮制学園に、二月に転校してきた理瀬(りせ)。理瀬には、学園に来るまでの記憶がない。

”三月以外にやってくる転入生は、学園を破滅に導くだろう。”

言い伝えどおり、学園では不可解な事件が起きはじめる。生徒の失踪の真相は？図書館から消えた、いわくつきの本とは？

事件をたどるうちに、理瀬は自分の秘密と向き合うことになり…。

人間は自分の心を欺くことができるけれど、何かしらの代償を払わず。理瀬の決断は、恐ろしい以上に、とても切ない。

怖いを笑う

『うろんな客』 エドワード・ゴースリー著/柴田元幸訳 || 河出書房新社 || 資料番号:104430269 || 所蔵館:プラザ



本気で怖い本が続いたので、ここで脱力系ブキミ絵本をご紹介します。

「うろん」な謎キャラが、洋館に住む一家の生活に突如乱入する。そいつは”本をごっそり破りとり”、”壁の絵を曲げ 家内巡回”したり、”風呂のタオルを一切隠蔽”したり。

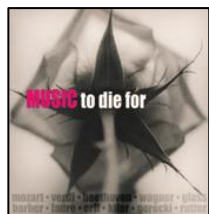
キミはいったい何がしたいの？

本気で迷惑そうな一家と、傍若無人な謎キャラのギャップが超おかしい。

音楽で煽る！

ナクソス・ミュージック・ライブラリーで聴く！

『死人の音楽』 オルフ、ヴェルディほか || Naxos || カタログ番号:8.557411



おそろしげなメロディのクラシックを集めた、コンピレーション・アルバム。テレビでよく聴くあの曲も盛りだくさん！怖い読書を、むだに格調高く盛り上げてみては？（*キーワード：【死への音楽】で検索してみよう！）

※CDじゃないよ、
ナクソスだよ！

ナクソス・ミュージック・ライブラリーにアクセスするには

*千代田区立図書館HP→ご利用状況照会（ログイン）→利用者ログイン
→「NAXOSへログイン」

おまけ

としょかんてきライフハック！

- ①千代田図書館では、ペットボトルや水筒などの、密閉できる飲み物は図書館内に持込ができる。
紙パックや缶入りの飲み物は館内に持ち込めないなので、要注意！
- ②閲覧席を利用中、席を立つときは荷物を携帯しよう。荷物を置き去りにすると、盗難のおそれがある。