

千代田区民講座 (千代田区民以外の方も  
ご参加いただけます。)  
2016年4月5日(水)から千代田区民受付開始。区民以外は4月12日(水)から受付開始。

日比谷カレッジ  
HIBIYA COLLEGE

## 名場面であつづる 日本劇映画100年

日本劇映画の魅力を紹介して好評を博した講座『映像で語る日本劇映画100年』の続編として、「リンゴの唄」から始まり、日本初のカラー作品「カルメン故郷に帰る」、小津安二郎監督の「晩春」、国内外で数々の賞を受賞した「裸の島」などの名作について再び語ります。

**林 勝彦氏** (元NHKプロデューサー、記録映画「心のち」監督)  
1943年東京都生まれ。1965年慶應義塾大学文学部哲学科卒業後、NHK入局。科学・環境・医学・歴史・原子力などを主に、40年間で300本以上の番組を制作。NHKスペシャル「黒塚の小宇宙・人獣」シリーズの相談プロデューサーを務めた。

2017年5月19日(金)  
19:00-20:30 (18:30 開場)  
千代田区立日比谷図書文化館  
4階スタジオプラス(小ホール)  
定員60名 ※事前申込順・定員に達し次第締切  
参加費無料

■参加申込  
電話：03-3502-3340  
Eメール：college@hibiya.jp  
ご連絡：1周受付  
※上記のいずれかで、氏名・お名前と読み方・お電話番号をお知らせください。  
※小学生以下のお子様がお参加される場合、保護者の同伴が必要です。

主催：NPO 法人 神田神学大学／千代田区立日比谷図書文化館



イベント 終了しました

## 【満員御礼受付終了】千代田区民講座 名場面であつづる日本劇映画100年

キーワード	日比谷カレッジ
内容	日本劇映画の魅力を紹介して好評を博した講座『映像で語る日本劇映画100年』の続編として、「リンゴの唄」から始まり、日本初のカラー作品「カルメン故郷に帰る」、小津安二郎監督の「晩春」、国内外で数々の賞を受賞した「裸の島」などの名作について再び語ります。
日にち	2017年05月19日(金) 19:00から20:30
日にち説明	18:30開場
場所	4階 スタジオプラス(小ホール)
関連ファイル	<a href="#">170519 名場面であつづる日本劇映画100年チラシ</a>
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名(事前申込順)
参加費用	無料

講師・出演者	林勝彦																																										
プロフィール	<p>■林 勝彦（元NHK プロデューサー、記録映画「いのち」監督）</p> <p>1943年東京生まれ。1965年慶應義塾大学文学部哲学科卒業後、NHK入局。科学・環境・医学・医療・原子力などを主に、40年間で300本以上の番組を制作。NHKスペシャル「驚異の小宇宙・人体」シリーズの統括プロデューサーを務めた。</p>																																										
主催	NPO法人 神田雑学大学																																										
共催	千代田区立日比谷図書文化館																																										
問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）																																										
申込期間	2017年04月05日 10:00 から2017年05月19日 19:00																																										
申込方法	<p>電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名（または講演会名）、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。</p>																																										
地域	千代田区民に限らずご参加いただけます。																																										
<b>カレンダー表示</b> <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	<p style="text-align: center;"><b>2017年 05月</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>日</th> <th>月</th> <th>火</th> <th>水</th> <th>木</th> <th>金</th> <th>土</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>15</td> <td>16</td> <td>17</td> <td>18</td> <td>19</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>21</td> <td>22</td> <td>23</td> <td>24</td> <td>25</td> <td>26</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>28</td> <td>29</td> <td>30</td> <td>31</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	日	月	火	水	木	金	土		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
日	月	火	水	木	金	土																																					
	1	2	3	4	5	6																																					
7	8	9	10	11	12	13																																					
14	15	16	17	18	19	20																																					
21	22	23	24	25	26	27																																					
28	29	30	31																																								
発信日	2017.04.12																																										

[ツイート](#)