

日比谷オペラ塾 2016/2017<前期>シーズン開幕!  
11月から毎月1回、オペラ初心者から愛好者まで楽しめる  
オペラ連続講座を開講します。前期の好評に代えて...

## 続・深読み名作オペラ

<前期シリーズ>

第1回 11月8日(火)  
モーツァルト「コジ・ファン・トゥッテ」  
講師：堀内 修 (音楽評論家)

第2回 12月6日(火)  
ヴェルディ「リゴレット」  
講師：加藤浩子 (音楽評論家)

第3回 2017年1月12日(木)  
プッチーニ「ラ・ボエーム」  
講師：香原斗志 (オペラ評論家)

第4回 2月24日(金)  
ワーグナー「タンホイザー」  
講師：吉田 真 (慶應義塾大学講師)

第5回 3月9日(木)  
ビゼー「カルメン」  
講師：石戸谷結子 (音楽ジャーナリスト)

時 間：各回とも19時～20時30分 (18時30分開場)  
参加費：1回=1,500円 全5回=6,000円  
会 場：日比谷図書館4階スタジオプラス (小ホール・千代田区日比谷公園1-4)  
定 員：各60名 (事前申込順・定員に達し次第締切)  
申 込：日比谷図書館へ電話 (☎ 03-3502-3340) またはEメール  
(o11egeshibiyal.jp)。二階館(階受付)にて講義名・お名前(ふりがな)・  
電話番号をお知らせ下さい。メールアドレスは必須の受付チケットの(56)です。  
問い合わせ：フェニーチェ劇場友の会(千代田区文化芸術協会所属団体)  
☎ 03-3262-5411 コミュニケーションフォーラム内



主催：フェニーチェ劇場友の会

共催：千代田区立日比谷図書館



イベント 終了しました

## 【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾 「続・深読み名作オペラ (全5回)」第3回 プッチーニ「ラ・ボエーム」

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>おなじみのオペラの名作をもっと深く知るための連続講座。</p> <p>第3回はプッチーニ「ラ・ボエーム」について、オペラ評論家の香原斗志先生にお話いただきます。</p> <p>—開催日時—</p> <p>全5回ともに 19:00～20:30の開催です。</p> <p>①11月8日(火) モーツァルト「コジ・ファン・トゥッテ」講師：堀内修先生(音楽評論家)</p> <p>②12月6日(火) ヴェルディ「リゴレット」講師：加藤浩子先生(音楽評論家)</p> <p>③2017年1月12日(木) プッチーニ「ラ・ボエーム」講師：香原斗志先生(オペラ評論家)</p> <p>④2月24日(金) ワーグナー「タンホイザー」講師：吉田真先生(慶應義塾大学講師)</p> <p>⑤3月9日(木) ビゼー「カルメン」講師：石戸谷結子先生(音楽ジャーナリスト)</p>

日にち	2017年01月12日（木） 19:00から20:30
日にち説明	18:30開場
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（事前申込順）
参加費用	6,000円（5回分）、各回1500円

講師・出演者	香原斗志
プロフィール	■香原 斗志（かはら とし）オペラ評論家

主催	フェニーチェ劇場友の会
共催	千代田区立日比谷図書文化館

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
申込期間	2016年08月15日 10:00 から2017年03月09日 19:00
申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。

カレンダー表示	2017年 01月						
	日	月	火	水	木	金	土
<input type="checkbox"/> イベント開催日	1	2	3	4	5	6	7
<input type="checkbox"/> 休館日	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30	31				

発信日	2016.08.15
-----	------------

 印刷  リストに追加

[ツイート](#)