





【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾 「深読み名作オペラ」 第4... 



【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾 「深読み名作オペラ」 第5... 



イベント 終了しました

## 【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾 「深読み名作オペラ」 第6回 ワーグナー『ニーベルングの指環』～そもそも「指環」とはなんなのか？～

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>おなじみのオペラの名作をもっと深く知るための連続講座。</p> <p>第6回は四夜にわたって上演されるワーグナーの大作『ニーベルングの指環』について、なぜ作曲者がこの「指環」というテーマにこだわって書き上げたのか、ワーグナー研究で知られる舩木篤也先生にお話いただきます。</p> <p>— 開催日時 —</p> <p>全6回ともに 19:00～20:30の開催です。</p> <p>①4月15日（金）ヴェルディ『ラ・トラヴィアータ（椿姫）』～惜しめない愛～（終了） 小畑 恒夫（昭和音楽大学教授）</p> <p>②5月27日（金）モーツァルト『魔笛』～謎のメルヘン～（終了） 石戸谷 結子（音楽ジャーナリスト）</p>

③6月17日（金）リヒャルト・シュトラウス『ばらの騎士』～黄昏ゆくウィーン～（終了）  
 岩下 真好（慶應義塾大学教授）  
 ④7月14日（木）プッチーニ『トスカ』～愛の結末～（終了）  
 白崎 容子（オペラ研究家）  
 ⑤8月4日（木）オッフエンバック『ホフマン物語』～詩人の恋～（終了）  
 岸 純信（オペラ研究家）  
 ⑥9月15日（木）ワーグナー『ニーベルングの指環』～そもそも「指環」とはなんなのか？～  
 船木 篤也（音楽評論家）

日にち	2016年09月15日（木） 19:00から20:30
日にち説明	18：30 開場
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（事前申込順）
参加費用	7000円（6回分）、各回1500円

講師・出演者	船木篤也
プロフィール	■船木 篤也（ふなき あつや） 音楽評論家

主催	フェニーチェ劇場友の会
共催	千代田区立日比谷図書文化館


問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
申込期間	2016年02月12日 19:00 から2016年09月15日 19:00
申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。

<b>カレンダー表示</b> <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	<b>2016年 09月</b>						
	日	月	火	水	木	金	土
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17

	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	

発信日	2016.07.14
-----	------------

 印刷

 リストに追加

[ツイート](#)