



イベント 終了しました

【満員御礼受付終了】世界の音楽第7回 アイヌの伝統楽器トンコリ

キーワード	日比谷カレッジ
内容	トンコリはアイヌ民族の中でも、北部地方にだけ伝え残されていた伝統的な弦楽器です。シンプルな5弦の豎琴（たてごと）ですが、これで、愛の歌、子守歌、鳥の鳴き声、クマの足音、お祭りでの歌と踊りの伴奏など、様々な曲を奏でます。由来の謎、伝承内容、伝承滅失の危機と復元、アイヌ音楽の世界などについて、演奏をまじえてお話しします。 ※写真（画像）はイメージです。
日にち	2016年08月01日（月） 19:00から20:30
日にち説明	18:30開場
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（事前申込順）
参加費用	1000円

講師・出演者	千葉信彦
プロフィール	<p>■千葉 伸彦（ちば のぶひこ）</p> <p>神奈川県出身。演奏家・民族音楽研究者。</p> <p>プロの音楽家として演奏や楽曲提供などを行う中、北海道演奏旅行中にアイヌ音楽に出会い1990年以降北海道各地の伝承者を訪ね、歌唱などを習う。1996年よりアイヌ音楽の論文等を発表。現在は研究活動の他、アイヌ音楽のインストラクターやアイヌ民族公演のゲストとして招聘されることも多い。著作：『阿寒のうた（ウポポ）』（2012年編著）、『The Ashgate Research Companion to Japanese Music』（2008共著）、『西平ウメとトンコリ』（2005共著）、『北海道東部に残る樺太アイヌ文化 I』（1996共著）。</p>

主催	千代田区立日比谷図書文化館
協力	東京音楽大学民族音楽研究所

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
--------	-----------------------------

申込期間	2016年06月09日 10:00 から2016年08月01日 19:00
------	---------------------------------------

申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。
------	--

関連リンク	東京音楽大学民族音楽研究所
-------	-------------------------------

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2016年 08月						
	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

発信日	2016.06.09
-----	------------

[ツイート](#)

