
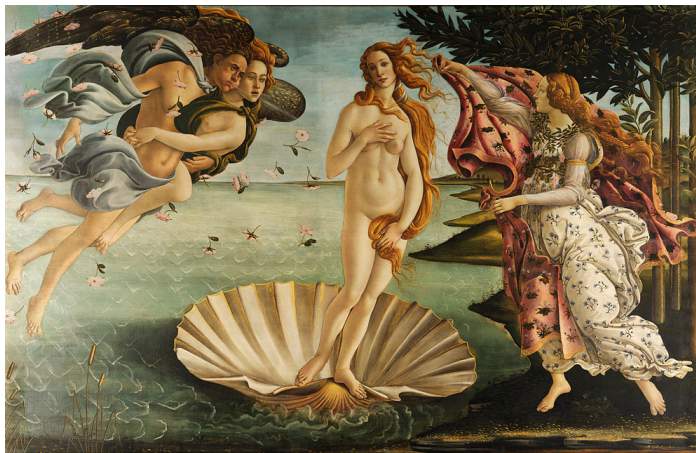




【満員御礼受付終了】図像学入門（全2回）第1回 キリスト教編... 



イベント 終了しました

【満員御礼受付終了】図像学入門（全2回） 第2回 ローマ・ギリシャ神話編 —《ヴィーナスの誕生》には、なぜ「薔薇」が描かれているのか

キーワード	日比谷カレッジ
内容	一枚の絵画から、あなたは何を読み解きますか？描かれているアイテムをもとに、その背景となる物語や人物像を知る学問、「図像学」。聖母マリアと「百合」、犬と「忠節」など、いくつかのキーワードを知ること、彫刻や絵画、映像などの芸術鑑賞がもっと楽しくなる講座です。
日にち	2016年02月26日（金） 19:00から20:30
日にち説明	当日の受付開始 18：30～
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（申込順）
参加費用	2,000円（全2回分）

講師・出演者	木村三郎
プロフィール	<p>■木村 三郎（きむら さぶろう）</p> <p>日本大学芸術学部教授。1948年東京生まれ。東京大学大学院修了。パリ第4大学文学博士。コレージュ・ド・フランス客員研究員を経て、現在、日本大学芸術学部教授。専攻は西洋美術史。主な著書に『名画を読み解くアトリビュート』（淡交社）『ニコラ・プッサンとイエズス会図像の研究』（中央公論美術出版）『西洋近代絵画の見方・学び方』（左右社）など。</p>

主催	千代田区立日比谷図書文化館
----	---------------

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館(03-3502-3340)
--------	-----------------------------

申込期間	2015年12月13日 10:00 から2016年02月26日 19:00
------	---------------------------------------

申込方法	<p>電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号をご連絡ください。</p>
------	---

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2016年 02月						
	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29					

発信日	2015.12.13
-----	------------

[ツイート](#)