



イベント 終了しました

## 【満員御礼受付終了】記録映画「変貌一庭をつくる」上映 と講演 『永遠のモダンをめざしてー日本庭園作家・重森 三玲（みれい）の創作世界ー』

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>重森三玲は日本庭園はじめ、茶の湯、生け花など日本の伝統芸術の研究者からスタートし、研究・著述の世界に身を置きながらも、現実の日本庭園創作を実践してきた。つねになにごとかを主張し、表現しようとした人間である。これは庭園だけでなく、茶の湯、生け花など全てに一貫していた。</p> <p>「変貌一庭をつくる」というドキュメンタリー映画がある。この映画は、重森三玲の作庭世界に密着取材した、現存するただ1本の作品で、画面のなかでは、一切のナレーションを排し、三玲自身に芸術観と作庭哲学を語らせている。まず、この映画を上映することにより、作庭の具体的シーンを展開し、そのあと講演で「永遠のモダン」とはどのようなモチーフであり、主張なのかを読み解いていく。</p>

日にち	2015年10月23日（金） 19:00から20:30
日にち説明	当日の受付開始 18:30～
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名(申込順)
参加費用	1,000円

講師・出演者	重森貝崙
プロフィール	<p>■重森 貝崙（しげもり ばいろん）  1938年京都市生まれ。1960年慶應義塾大学文学部文学科卒業（中国文学専攻）。同年岩波映画製作所入社、記録映画を演出。代表作は「中華人民共和国の農業」（教育映画祭最優秀賞受賞）。「中国の食文化・五部作」。「世界の食事と健康シリーズ・20本」など。現在フリー映像作家、最近作は「長寿学博士が解く香港の長寿の謎（監修・家森幸男）」、「姑蘇繁華圖—18世紀蘇州の光と影」などを制作・演出。一般社団法人 中日文化研究所 専務理事。</p>

主催	千代田区立日比谷図書文化館
協力	日比谷公園ガーデニングショー2015

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館（03-3502-3340）
申込期間	2015年08月23日 10:00 から2015年10月23日 19:00
申込方法	電話（03-3502-3340）、Eメール（college@hibiyal.jp）、来館（1階受付）いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前（よみがな）、③電話番号、④住所をご連絡ください。
関連リンク	<a href="#">日比谷ガーデニングショー2015 ホームページ</a>

<b>カレンダー表示</b> <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	<b>2015年 10月</b>						
	日	月	火	水	木	金	土
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31

発信日

2015.08.23



ツイート