



満員御礼

こちらの講座は
定員に達したため
受付を終了致しました

【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾「オペラをもっと楽しむ方法...」

満員御礼

こちらの講座は
定員に達したため
受付を終了致しました

【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾「オペラをもっと楽しむ方法...」



イベント 終了しました

【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾「オペラをもっと楽しむ方法<後期>」第6回 「知られざるオペラを楽しむ」

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>さまざまな視点で、もっとオペラを楽しむための知識満載の連続講演会。後期の第6回は「知られざるオペラを楽しむ」と題して、日本ではまだあまり知られていないオペラを、どう楽しんだらいいか、その未知の魅力をオペラ研究家の岸純信先生にお話いただきます。</p> <p>— 開催日時 — 全6回ともに19:00~20:30の開催です。 ①4月13日(月)「台本から楽しむオペラ」(終了) 辻昌弘(明治大学教授) ②5月12日(火)「現代オペラはこうして楽しむ」(終了) 堀内修(音楽評論家) ③6月12日(金)「バロックオペラの魅力」(終</p>

	了) 井内 美香 (音楽ジャーナリスト) ④7月13日 (月) 「オペラ歌手のひとりごと」 (終了) 大貫 裕子藤原歌劇団ソプラノ歌手) ⑤8月6日 (木) 「オペラ指揮者のお仕事」 (終了) 松岡 究 (東京ユニバーサル・フィル常任指揮者) ⑥9月8日 (火) 「知られざるオペラを楽しむ」 岸 純信 (オペラ研究家)
日にち	2015年09月08日 (火) 19:00から20:30
日にち説明	当日の受付開始 18:30~
場所	4階 スタジオプラス (小ホール)
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名 (申込順)
参加費用	7000円 (6回分)、各回1500円

講師・出演者	岸純信
プロフィール	■岸 純信 オペラ研究家

主催	フェニーチェ劇場友の会
共催	千代田区立日比谷図書文化館


問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館(03-3502-3340)
申込期間	2015年02月06日 19:00 から2015年09月08日 19:00
申込方法	電話 (03-3502-3340)、Eメール (college@hibiyal.jp)、来館 (1階受付) いずれかにて、①講座名(または講演会名)、②お名前 (よみがな)、③電話番号をご連絡ください。

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2015年 09月						
	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30			

発信日

2015.02.06

 印刷

 リストに追加

[ツイート](#)