閉じる

関連シール













イベント 終了しました

ストーリーマンガ時代のはじまり - 日本・アメリカ・フランスの1930年代

キーワード	日比谷カレッジ			
内容	日本のストーリーマンガ、アメリカのコミック、フランスのバンド・デシネ。国によってそれぞれ個性豊かに進化したマンガの姿は、どのようにして形成されてきたのでしょうか? それぞれのマンガが発展していく歴史の中で、各国とも爆発的な進化のあった1920 ~ 30年代に焦点をあてて、現代マンガの原点を世界史的な視野で探ります。			
日にち	2014年09月06日(土) 16:00から17:30			
日にち説明	当日の受付開始 15:30~			
場所	4階 スタジオプラス(小ホール)			
発信者	千代田区立日比谷図書文化館			
定員	60名(申込順)			
参加費用	1000円			

2018/2/13 カード詳細表示

講師・出演者	佐々木果
プロフィール	■佐々木 果(ささき みのる)まんが史研究者。1985年からまんが編集者として活動。2000年代以降は、大学で教鞭をとりながら、まんがの創作指導や歴史研究などに取り組む。著書『まんが史の基礎問題』ホガース、テプフェールから手塚治虫へ』(オフィスへリア)、訳書『M.ヴィユ・ボワ』(ロドルフ・テプフェール著/オフィスへリア)など。ササキバラ・ゴウ名義の著書に『〈美少女〉の現代史 萌えとキャラクター』(講談社新書)、『それがVガンダムだ』(銀河出版)などがある。

主催	千代田区立日比谷図書文化館
問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館(03-3502-3340)
申込期間	2014年06月21日 10:00 から2014年09月06日 16:00
申込方法	電話 (03-3502-3340) 、Eメール (college@hibiyal.jp) 、来館 (1階受付) いずれか にて、①講座名(または講演会名) 、②お名前(よみ がな)、③電話番号をご連絡ください。

カレンダー表示	2014年 09月						
■ イベント開催日	В	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30				

発信日	2014.06.21	
701111	2011.00.21	

△ 印刷 □ リストに追加

ツイート

©2011 Hibiya Public Library. All Rights Reserved.