



イベント 終了しました

【満員御礼受付終了】日比谷オペラ塾「作曲家でたどるオペラのあゆみ（前期）」第2回 オペラの改革者〈グルック／ハイドン〉

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>時代を代表するオペラ作曲家にスポットを当てながら、作品と作曲家について理解を深める、全6回の連続講演会。第2回はオペラの改革者とされるグルックとハイドンについて、お話いただきます。初心者にも、オペラ愛好家にもご満足いただける内容です。</p> <p>— 開催日時 — 全6回ともに 19:00~20:30の開催です。 ①10月11日（金）オペラの誕生〈モンテヴェルディ〉（終了） 岸 純信（オペラ研究家） ②11月12日（火）オペラの改革者〈グルック／ハイドン〉 岩下 真好（慶應義塾大学教授） ③12月13日（金）オペラの人材〈モーツァルト〉</p>

	堀内 修（音楽評論家） ④1月23日（木）オペラの醍醐味<ロッシェニ> 水谷 彰良（日本ロッシェニ協会会長・オペラ研究家） ⑤2月20日（木）ベルカント・オペラの旗手<ドニゼッティ> 吉田 光司（音楽評論家） ⑥3月11日（火）革命的オペラ作家<ワーグナー> 舩木 篤也（音楽評論家）
日にち	2013年11月12日（火） 19:00から20:30
日にち説明	当日の受付開始 18：30～
場所	4階 スタジオプラス（小ホール）
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（申込順）
参加費用	6,000円（6回分）、各回1,500円

講師・出演者	岩下真好
プロフィール	■岩下 真好（いわした まさよし） 慶應義塾大学教授

主催	フェニーチェ劇場友の会
共催	千代田区立日比谷図書文化館

問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館(03-3502-3340)
申込期間	2013年08月25日 10:00 から2013年11月12日 19:00
申込方法	電話(03-3502-3340)、Eメール(college@hibiyal.jp)、来館(1階受付)いずれかにて、①講座名(または講演会)、②お名前(よみがな)③電話番号をご連絡ください。

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2013年 11月						
	日	月	火	水	木	金	土
						1	2
	3	4	5	6	7	8	9
	10	11	12	13	14	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30

発信日

2013.10.13



ツイート