



イベント 終了しました

日比谷オペラ塾「作曲家でたどるオペラのあゆみ（前期）」第1回 オペラの誕生<モンテヴェルディ>

キーワード	日比谷カレッジ
内容	<p>時代を代表するオペラ作曲家にスポットを当てながら、作品と作曲家について理解を深める、全6回の連続講演会。第1回は本格的オペラの始祖といわれるモンテヴェルディについて、お話いただきます。初心者にも、オペラ愛好家にもご満足いただける内容です。</p> <p>— 開催日時 — 全6回ともに 19:00~20:30の開催です。 ①10月11日（金）オペラの誕生<モンテヴェルディ> 岸 純信（オペラ研究家） ②11月12日（火）オペラの改革者<グルック/ハイドン> 岩下 真好（慶應義塾大学教授） ③12月13日（金）オペラの人材<モーツァルト> 堀内 修（音楽評論家） ④1月23日（木）オペラの醍醐味<ロッシニ></p>

	水谷 彰良（日本ロッシーニ協会会長・オペラ研究家） ⑤2月20日（木）ベルカント・オペラの旗手<ドニゼッティ> 吉田 光司（音楽評論家） ⑥3月11日（火）革命的オペラ作家<ワーグナー> 船木 篤也（音楽評論家）
日にち	2013年10月11日（金） 19:00から20:30
日にち説明	当日の受付開始 18：30～
場所	4階 スタジオプラス(小ホール)
発信者	千代田区立日比谷図書文化館
定員	60名（申込順）
参加費用	6,000円（6回分）、各回1,500円

講師・出演者	岸 純信
プロフィール	<p>■岸 純信（きし すみのぶ） オペラ研究家</p> <p>※当初戸口幸策（成城大学名誉教授）を予定していましたが、体調不良のため講師の変更をさせていただきました。 直前の変更にて誠に申し訳ございませんが、何卒ご了承のほどお願い申し上げます。</p>

主催	フェニーチェ劇場友の会
共催	千代田区立日比谷図書文化館


問い合わせ先	千代田区立日比谷図書文化館(03-3502-3340)
申込期間	2013年08月25日 10:00 から2013年10月11日 19:00
申込方法	電話(03-3502-3340)、Eメール(college@hibiyal.jp)、来館(1階受付)いずれかにて、①講座名(または講演会)、②お名前(よみがな)③電話番号をご連絡ください。

カレンダー表示 <input type="checkbox"/> イベント開催日 <input type="checkbox"/> 休館日	2013年 10月						
	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19

	20	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30	31		

発信日	2013.07.21
-----	------------

 印刷

 リストに追加

[ツイート](#)