

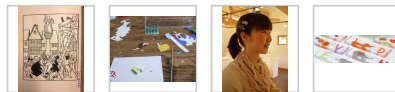




ガラスのブローチ作りとグリム紀行（グリム童話初版刊行200年記念... 



【終了しました】図書フロア セクション展示『ガラスの中のグリ... 



イベント 終了しました

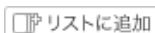
ガラスのブローチ作りとグリム紀行（グリム童話初版刊行200年記念ワークショップ）

| | |
|-------|--|
| キーワード | 日比谷カレッジ |
| 内容 | <p>本年2013年はグリム童話の初版が刊行されてから200年を記念するグリムイヤー。（*）</p> <p>時を経ても愛され続けるグリム童話の中に出てくるモチーフのオリジナルのガラスのブローチを作りませんか？</p> <p>ワークショップでは、切り絵フュージングというガラス技法でガラスに挟み込める色紙（上絵単色転写紙）を使って、切り絵をガラスの中に封じ込めます。</p> <p>グリムに思いを寄せ、グリムをモチーフとした作品を創作するガラス作家でもある講師からグリム童話にまつわるレクチャーも頂きます。</p> <p>作品は後日、釜で焼いた後、郵送致します。出来上がりをどうぞお楽しみに・・・</p> <p>※持ち物 はさみ、カッター、お持ちの方はクラフトパンチ（色々な絵柄を型抜きできる型抜きパンチ）</p> <p>— 同時開催 — 2階ホールにてガラス作品・関連書籍を展示（2013/7/16-9/7）</p> |

| | |
|--------|--|
| | (*) 2012年12月20日は、グリム兄弟の「子どもと家庭の童話」を出版してから200年目となります。ドイツ観光局とグリム兄弟の出身地であるヘッセン州は2013年をグリムイヤーと定めています。 |
| 日にち | 2013年08月31日(土) 13:30から16:30 |
| 日にち説明 | 当日の受付開始は13:00から |
| 場所 | 3階 ライブラリープラス |
| 定員 | 15名(申込順) |
| 参加費用 | 3,000円(材料、郵送費込) |
| 講師・出演者 | 土井 朋子 |
| プロフィール | <p>■土井 朋子(どい とまこ)</p> <p>武蔵野美術大学短期大学部デザイン科工芸デザイン専攻陶磁コース、東京ガラス工芸研究所 基礎科卒。ガラス作家。オランダ・アムステルダム の Glass Art Society 第32回総会・公式デモンストレーター。ポルトガル・ナザレでのサンドキャスト・ワークショップ講師など海外でも活躍。著書に『ガラスの絵つけを楽しもう』(ほるぷ出版、2013)がある。</p> |
| 主催 | 千代田区立日比谷図書文化館 |
| 問い合わせ先 | 千代田区立日比谷図書文化館(03-3502-3340) |
| 申込期間 | 2013年07月01日 10:00 から2013年08月31日 13:30 |
| 申込方法 | 電話(03-3502-3340)、Eメール(college@hibiyal.jp)、来館(1階受付)いずれかにて①講座名(または講演会名)、②お名前(よみがな)、③電話番号をご連絡下さい。 |
| 発信日 | 2013.06.24 |



印刷



リストに追加

ツイート